

ザマナイ (その時)

愛しき我が子は何処(いずこ)に
愛しき乙女は何処(いずこ)へ
優しさ失う その時 その時 その時
清き命は消えた

帰らない あの大地
繰り返す あの音 あの雨
爆風 炎と光

逃げまどう さまよう
罪は何処(いずこ)に 何処(いずこ)に
帰らぬ あの時 その時

核実験の被害を知らぬ振りして見過ごしてきた民衆が
自分たちの力で実験場を閉鎖させた「事実と勇気」
また「反省と未来への希望」を呼び起こすカザフスタン被爆者のための

鎮魂歌

高橋 朋子 (シンガーソングライター)

3オクターブの音域でポップスをはじめソプラノから
民族音楽まで歌い分ける全方位型ヴォーカリスト。
その才能を認められ、メジャーレベルであるジュネオン
エンタテインメント(旧パイオニアLDC)より、アーティスト
としてアルバム製作支援を受ける